

## 1. АНАЛІЗ РОБОТИ ЗАКЛАДУ ЗА 2019 – 2020 НАВЧАЛЬНИЙ РІК

У 2019-2020 навчальному році діяльність педагогічного колективу, органів громадського самоврядування закладу була спрямована на реалізацію завдань Програми розвитку Центру «Стратегія діяльності Центру позашкільної роботи на 2016-2021 роки: вектори інноваційного розвитку», науково-методичної проблеми «Життєтворчі засади духовного і морального розвитку особистості у контексті сучасних викликів» шляхом реалізації проєктів: «ЦПР – заклад життєтворчості, життєвої компетентності особистості», «До вершин професійної майстерності», «Державно-громадська модель управління закладом», «Відповідальне батьківство», «Виховна система «Особистість. Лідерство. Компетентність. Успіх», «Стоп боулінг», «Обдаровані діти – майбутнє України», «Соціальне партнерство – ресурс розвитку ЦПР», «Мистецтва віковична глибина».

Зміст освіти у закладі оновлювався цілісно з урахуванням таких пріоритетів:

створення передумов для творчого розвитку особистості, індивідуалізації та диференціації навчання;

формування життєвої, соціальної, комунікативної й інформаційної компетентностей учнів; посилення практично-діяльнісної і творчих складових у змісті навчальних програм.

У доборі змісту враховувалися його науковість, наступність і перспективність, практичне значення, можливості для розвитку ключових компетентностей, індивідуалізації, диференціації навчання.

У 2019/2020 навчальному році кількість гуртків, творчих об'єднань становила 354, кількість учнів 5093, з них:

художньо-естетичного напрямку 258, кількість учнів 3989;

науково-технічного 36, кількість учнів 505;

еколого-натуралістичного 4, кількість учнів 58;

туристсько-краєзнавчого 7, кількість учнів 107;

гуманітарного 39, кількість учнів 324;

дослідницько-експериментального 8, кількість учнів 80;

фізкультурно-спортивного 2, кількість учнів 30.

Якість освіти, її конкурентоспроможність на ринку освітніх послуг підтверджують здобуття перемог гуртківцями у конкурсах, фестивалях, проєктах різних рівнів районного 26, міського 59, всеукраїнського 173, міжнародного 63 відзнаки, а також 70 кубків у рейтингових змаганнях.

Відповідно до напрямку роботи, гуртки Центру об'єднані в 7 структурних підрозділів, діяльності яких слід приділити особливу увагу.

Розвитку професійної компетентності педагогів сприяло проведення методистами **відділу психолого-методичного забезпечення** семінарів-тренінгів для педагогічних працівників Центру. Проведено 8 семінарів-тренінгів, надано 87 консультацій.

Значна увага приділялася розвитку партнерства з науковими установами (Інститут проблем виховання НАПН України, Національний педагогічний університет ім. М. Драгоманова, Інститут екології, економіки і права, Міжнародним лінгвістичним університетом) шляхом реалізації проєктів науково-дослідних програм.

Методистами Центру значна увага приділялася популяризації досвіду педагогічного колективу в фахових виданнях: опубліковано 24 статті у журналах та газетах («Позашкільля», «Завуч», «Дитячий садок», «Соціальний педагог», «Методист»).

Досвід роботи педагогів відділу презентовано на:

- Районному семінарі «Духовно-моральний розвиток особистості»;
- Районному семінарі «Криза традиційних форм взаємодії закладу освіти і сім'ї: що змінить ситуацію»;
- IX Відкритій методичній виставці у номінації «Індивідуальна освітня траєкторія позашкільника»;

- Відкритому Методичному фестивалі закладів позашкільної освіти «Київ M-Fest», міському семінарі «Технологія методичного супроводу професійного розвитку педагога».

Відповідно до Програми «Інтеграція закладів загальної середньої освіти та позашкільної освіти» відділом для заступників директорів шкіл з навчально-виховної роботи району проведено 2 районних семінари, для класних керівників 5 тренінгів (ЗЗСО №215, №200).

Інформаційно-методичне забезпечення діяльності закладу здійснювалося шляхом випуску інформаційно-методичних вісників (46) та методичних рекомендацій (5).

Досвід роботи практичного психолога відділу презентовано на:

- Всеукраїнському благодійному соціально-мистецькому фестивалі «ЖИВИ FEST 2019» до Всесвітнього дня миру (вересень 2019 р.);
- Науково-практичній конференції «Псі-фактор. Батьки і діти: не ідеальні щасливі стосунки» (жовтень 2019 р.);
- Осінньому марафоні - VI «Психотерапія без кордонів» (жовтень 2019 р.);
- Міжнародному тренінгу-марафоні «Навчання. Якість. Моніторинг» (грудень 2019 р.);
- XVII міжнародній міждисциплінарній науково-практичній конференції «Простір арттерапії: творчість як задзеркалля реальності» (лютий 2019 р.);

Просвітницька робота психологічної служби здійснювалася шляхом проведення семінарів для педагогічних працівників та батьків вихованців(5), випуску методичних розробок (2).

Корекційно-розвивальна робота психолога проводилась у руслі арттерапії, з використанням пісочниці, глини, фарб, музики, та інших пластичних матеріалів, що проводилась з різними віковими групами дітей та дорослих у різноманітних формах роботи, таких як тренінги, семінари, творчі майстерні, творчі групи. Розроблено та впроваджено корекційно-розвивальну програму «Робота з гіперактивними дітьми».

Отримані позитивні результати розвивальної та корекційно-відновлювальної роботи щодо: покращення шкільної та гурткової адаптації; соціальної взаємодії; подолання страхів, фобій, агресії; подолання підвищеної конфліктності, тривожності; супровід обдарованих дітей, у зв'язку із підвищеною схильністю даної категорії дітей до нейротизму; подолання вікових, особистісних та сімейних криз тощо.

Діяльність Музею історії Святошинського району реалізовано такими заходами:

- Відзначенням музеєм 8000-го відвідувача (вересень 2019 р.);
- презентацією фотоальбому «Святошинський район в історичних фотографіях та документах» присвячена 20-річчю музею (жовтня 2019 р.);
- виставкою «Образ епохи. 80-ті роки ХХ сторіччя» (лютий 2020 р.);
- відео-екскурсією до Дня Києва «Турботи громадського музею: єдиному в Києві музею одного району 20 років» (травень 2020 р.);
- відвідуванням музею групами школярів (за замовленням закладів загальної середньої освіти) (протягом року).

2019-2020 навчальний рік для педагогів і вихованців **відділу естетичного виховання** був насичений подіями та заходами, які, на жаль, вдалося реалізувати частково.

Хореографічний ансамбль «Сонечко» підготував концертну програму для урочистого відкриття фіналу 9-го всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Молодь обирає здоров'я», що проходив МДЦ «Артек» (Пуща-Водиця).

Хореографічний ансамбль «Апельсин» протягом декількох років активно співпрацює та бере участь у концертних програмах народної артистки України Алли Попової. Черговий концерт проходив у МЦКіМ (Жовтневий палац) у жовтні 2019 р.

Ансамбль бального спортивного танцю «Діалог» отримав 21 диплом та 3 золоті, 6 срібних, 12 бронзових медалі за участь у відкритих розрядних змаганнях «Школяр-студент-громадянин» ЛТУ.

Театр пісні «Ладоньки» здобув 4 дипломи першого ступеня у конкурсі патріотичної пісні «Героям слава!» у місті Золотоноша Черкаської обл. Також 3 дипломи за перші місця у Всеукраїнському фестивалі-конкурсі аматорської творчості «Пісенні візерунки» у м. Буча

Вихованці вокально-хорової студії «Диво калинове» виїжджали з концертною програмою у село Землянки Полтавської обл. для участі у пісенному святі до Дня українського козацтва та з нагоди дня народження народної артистки України Раїси Кириченко. Також хор студії традиційно брав участь у міжнародному хоровому фестивалі різдвяної музики «Вікторія», що проходив у патріаршому Соборі Воскресіння Христового м. Києва (УГКЦ).

В рамках творчої співпраці духовий оркестр «Унісон» другий рік поспіль проводив концертну програму до різдвяних свят у Мистецькому салоні Червоного корпусу Університету імені Тараса Шевченка. У цьому навчальному році також до проекту були залучені хор та солісти вокально-хорової студії «Диво калинове».

Ляльковий театр «Дружний» підготував та показав дві новорічні вистави для дітей молодшого шкільного віку.

Великим новорічним звітним концертом естетичного відділу «Новорічна феєрія» завершилося перше півріччя навчального року.

Головна подія **відділу декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва** цього навчального року – захист звання "Народний художній колектив" гуртком оригамі "Журавлик" кер. Сергєєва Н.О., що відбувся під назвою "Дивовижний світ паперової магії".

Крім того, відділ декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва у 2019-2020 навчальному році брав активну участь у Міжнародних, Всеукраїнських та міських виставках та конкурсах, а саме: VI Всеукраїнський відкритий конкурс образотворчого мистецтва "МИСТЕЦТВО" (ТО «Мистецтвознавці» кер. Апанасенко Ю.Є.), Міжнародний конкурс малюнку Сов («Палітра» кер. Войтенко О.О.), XVII Міжнародна виставка оригамі в Україні "Все з квадрату" («Журавлик» кер. Сергєєва Н.О.). Виставки дитячих малюнків у театрі КМАТОБ для дітей та юнацтва «Театр очима дітей», новорічна листівка для улюбленої тваринки у Київському зоологічному парку загальнодержавного значення (ТО «Петриківочки» кер. Новік Т.Л.).

На базі ЦПР проводилися тематичні виставки дитячої творчості образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, де брали участь всі творчі об'єднання, а саме : до Дня захисника України та Козацтва «З Україною в серці», новорічна «Різдвяний настрій», до Дня святого Валентина «Мое сердечко», казка "Бременські музики", до Міжнародного жіночого дня «Весна в душі», «Великодній кошик».

Відділ співпрацює з бібліотеками м. Києва: участь у онлайн флешмобі бібліотеки ім. Махтумкулі (ТО «Мистецтвознавці» кер. Апанасенко Ю.Є.), виставка "Від Миколая до Різдва" в Національній бібліотеці України для дітей м. Києва (ТО «Творчість» кер. Новодворська Т.В., ТО «Мистецтвознавці» кер. Апанасенко Ю.Є., «Палітра» кер. Войтенко О.О., «Петриківочка» кер. Новік Т.Л.),

В рамках соціального партнерства, ТО «Вишиваночка» кер. Паламаренко, проводилися ряд тематичних виставок на базі ЗСО №83: до Дня вчителя, Свято букетів з дарів природи,

посвята у школярі, Свято Миколая, «Різдвяний вертеп», День Соборності України, «Повертайся живим».

Також відбулася знакова подія у **відділі народної творчості** – підтвердження почесного звання “Народний художній колектив”. П'ятирічний здобуток творчих робіт вихованців та плідної праці педагогів були представлені на виставці “Пори року”. Яка налічувала понад сто майстерно виконаних дитячих робіт. Виставка отримала схвальні відгуки членів журі та підтвердила право носити звання “Народний художній колектив”.

Протягом навчального року продовжилась плідна співпраця з районною бібліотекою ім. О. Блока де пройшли персональні виставки маленьких художників ТО “Народний візерунок”. А також виставки декоративних робіт вихованців творчих об'єднань: “Золота осінь”, “Зимові візерунки”. На базі бібліотеки педагоги відділу провели численні майстер-класи для юних відвідувачів: “Листівка для бійця”, “Новорічний подарунок”, “Привітай маму зі святом”, до Дня Святого Валентина.

Продовжилась співпраця з Приймником-розподільником для дітей при Головному управлінні Національної поліції України. Керівники творчих об'єднань “Народний візерунок”, “Чарівна глина”, та “Мозаїка” провели майстер-класи для дітей до Дня захисника Вітчизни, Нового року, Різдва та Дня Святого Валентина.

Цього року була налагоджена співпраця з відділенням “Червоного хреста” в місті Києві, де вже стали традиційними проведення благодійних творчих зустрічей для дітей з обмеженими можливостями.

Вихованці відділу **науково-технічної творчості** взяли участь та здобули призові місця в наступних конкурсах та змаганнях : Міський конкурс з технічного конструювання «У місті Фантазерську», Відкрита першість м. Києва з судномодельного спорту серед учнівської молоді у приміщенні, Відкрита районна виставка – конкурс масштабних моделей «Моя Модель 2020», I-ий (районний) етап конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт Малої академії наук України, Міська виставка- конкурс «Збережи ялинку», Міський конкурс «ЕКОкараван», X Олімпіада з інформатики. Осінь 2019, XI Всеукраїнський конкурс «День Гідності та Свободи», XII Всеукраїнський конкурс «Зимові свята в традиціях нашого народу», Всеукраїнській конкурс проектів з ІТ- технологій «iTalent», XIV відкритий туристсько – красзнавчий зліт учнів закладів освіти Святошинського району м. Києва, Відкриті змагання міста Києва з техніки велосипедного та водного туризму та інші.

Крім того, вихованці відділу науково-технічної творчості активні учасники різноманітних екологічних акцій та конкурсів на теми дбайливого ставлення до навколишнього середовища. Працюють над створенням екологічних проектів: «Альтернативні джерела енергії», створюють малюнки, плакати, правила поведінки на природі, екологічні поради на кожний день, приймають участь у міському конкурсі КП «Київкомунсервіс» – «Обери чисте майбутнє», конкурсах Київського Будинку природи – «Допоможемо птахам взимку», «Зелений Київ», «Збережемо воду», конкурсі малюнків "Діти України - проти СНІДу", міському конкурсі «Птахи мого дитинства» в межах програми «Птахи України». (кер. Литвиненко В.В., Величко А.М.)

Педагоги відділу, що мають звання керівник гуртка-методист здійснювали протягом року наступну діяльність: Саприкіна О.К. є організатором та бере участь у проведенні, входить до складу журі Всеукраїнського конкурсу проектів з ІТ- технологій «iTalent». Бере участь у підготовці міського конкурсу “Smart-IT-2020”, займається розробкою завдань до конкурсів, положення, оцінювання робіт. Друкується у фахових виданнях : її навчальна програма зпозашкільної освітинауково-технічного напрямку «Основи Програмування Мовою Scratch» Рекомендована Міністерством освіти і науки України, лист МОН від 07.10.2019 № 1/11-8872)( Збірник «Навчальні програми з позашкільної освіти. Науково-технічний напрям.(Випуск 5) (Загальна редакція Г. А. Шкури, Т. В. Биковського)

Величко А. М. написала Методичну розробку, екологічну гру «Формування екологічної свідомості гуртківця позашкільного закладу освіти» для участі в ІХ відкритій методичній виставці закладів позашкільної освіти «М-Fest» в номінації «Індивідуальна освітня траєкторія позашкільника», учасник 10 семінарів Відкритого міського методичного фестивалю Kyiv M-FEST, має відповідні сертифікати.

Литвиненко В.В. брала участь у ХІХ Міжнародній конференції «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики» де представляла свою роботу «Рух і здоров'я», що була опублікована в збірнику тез конференції. Написала Методичну розробку «Здоровий спосіб життя, як індивідуальна освітня програма позашкільника» для участі в ІХ відкритій методичній виставці закладів позашкільної освіти «М-Fest» в номінації «Індивідуальна освітня траєкторія позашкільника», учасник багатьох семінарів цього фестивалю, має відповідні сертифікати.

Важливий рік для Ярослава Биковського, керівника гуртка «Математичний інтеграл» - захист дисертації та здобуття наукового ступеня кандидата наук. Ще один дипломований науковець у нашому закладі.

Відділ щороку розширює соціальне партнерство. Цього року співпрацює та підтримує зв'язки з такими організаціями, як: Київський палац дітей та юнацтва; Київська Мала академія наук учнівської молоді; Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна"; Київський міський Будинок природи; Центр військово-патріотичного виховання "Десантник"; Центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Сфера»; Київський центр дитячо-юнацького туризму, краєзнавства та військово-патріотичного виховання; Державний політехнічний музей; Державний музей авіації України імені О.К. Антонова; Молодіжний туристичний клуб Святошинського р-ну; Федерація авіамодельного спорту України; КП Київкомунсервіс; Бібліотека Дружби народів ЦБС Подільського району м. Києва; Національний музей медицини України; Український державний центр позашкільної освіти; Навчально-виховний комплекс допрофесійної підготовки та технічної творчості молоді м. Києва; ЦТТМ Дарницького р-ну м. Києва.

**Відділ художньої творчості** в першому півріччі навчального року вів активну фестивальну діяльність, а саме: ТО театр моди «Барвограй» взяв участь у Всеукраїнському фестивалі моди «BESTPODIUMMODEL», де був відзначений двома Дипломами : «Креативний дизайнер» та «Дизайнер року» ; у Всеукраїнському конкурсі-фестивалі «Зоряні мости» - два Гран- Прі конкурсу та Диплом за І місце; незабутньою для колективу театру стала участь у ІХ Всеукраїнському фестивалі мистецтв «Оksamитовий дивосвіт», м.Буковель – Диплом Лауреата;

Вихованці творчого об'єднання «Майстерня «Забава» брали активну участь у конкурсі дитячого малюнку «Допоможемо птахам узимку», який відбувся в дитячій бібліотеці «Книжкова світлиця», де здобули Диплом за ІІ місце та грамоти учасникам.

Основним завданням **відділу організаційно-масової роботи** протягом року стала організація змістовного дозвілля, пошук його нових форм; створення умов для творчого, інтелектуального і духовного розвитку вихованців ЦПР.

У тісній співпраці з усіма підрозділами Центру відділ об'єднує дітей, педагогів та батьків на традиційних масових святах: рекламна акція «ЦПР запрошує...», «Зоряна година творчої родини» до Дня позашкільної освіти, інтелектуальний турнір «Розумники», ігрові програми для дошкільної підготовки «АБВГД-йка», новорічні розважальні програми для гуртківців ЦПР, квест-змагання до Дня захисника України - «Козацькими шляхами», також

відділ був співорганізатором звітнього концерту ТО відділу естетичного виховання «Новорічний феєрверк».

До дня закоханих, Зразковий художній колектив музично-драматична студія «Інтонія» ( керівники Танська І.М., Дерягіна А.Ю.) презентували гуртківцям ЦПР романтичний мюзикл «Бременські музики».

Вже третій рік поспіль, Зразковий художній колектив театральна студія «Експромт» співпрацює з Київським міським центром соціальних служб для сім'ї , дітей та молоді виконавчого органу Київради КМДА і в цьому році вихованці ТО подарували новорічну виставу «В полоні стихій» для дітей соціально-незахищених верств населення, дітей з особливими потребами міста, за що і керівник і колектив отримали «Подяку» Центру.

З огляду на особливості вікових категорій вихованців нашого Центру розроблені і діють такі ігрові програми та театралізовані вистави:

для молодшої вікової категорії: «Веселі зимові вибрики», «Різдвяна казка», «Щастя де ти?»; для середньої вікової категорії: «Пітер Пен», «Коза-дереза», «В полоні стихій»; для старшої вікової категорії: «Осінній феєрверк», «Бременські музики», «Людино, хто ти на Землі!?»

**Епідемічна ситуація в світі внесла свої корективи в роботу ЦПР, проте не зупинила освітній процес:**

на період карантину, у зв'язку із пандемією коронавірусу COVID-19 з 12.03.2020 до 29.05.2020, робота педагогічними працівниками Центру здійснювалася дистанційно (онлайн-консультації вихованців; участь у проєктах; підвищення професійної компетентності, самоосвіта), а саме:

участь в онлайн-марафоні МЦФР; інтернет-конференції «На урок»; навчально-демонстраційній сесії «Інновації в освіті»; тижні психологічної підтримки від практичного психолога Київської МАН; науково-практичних семінарах та Всеукраїнській науково-практичній онлайн конференції Інституту обдарованої дитини НАПН України; І Міжнародній науково-практичній Інтернет-конференції за співпраці Інституту модернізації змісту освіти; міжнародній онлайн-конференції «StartupCampus» від YEP за підтримки Міністерства освіти і науки України; міжнародній школі групового аналізу «Тривога і групові матриці»; участь в Антикризовому онлайн-EdCamp 2020: школа зараз і у «світі після»;

участь в онлайн відкритих лекціях Методологічного семінару Частина 2, 3 Міжнародної асоціації позашкільної освіти;

участь у проєкті «E-Learning in After-School: International project» (Дистанційне навчання в позашкільній освіті: міжнародний проєкт);

участь у X міжнародному фестивалі «Світ психології»;

участь у IX міжнародних психолого-педагогічних Челпанівських читаннях;

участь у «Весняному психотерапевтичному марафоні - VII»;

перегляд навчальних вебінарів на освітніх платформах «Всеосвіта», «Освіторія», «На урок» через відеохостинг YouTube;

проходження онлайн-курсів на платформах «EdEra», «Prometheus», «Дія: Цифрова освіта»;

проходження онлайн-курсу ГО «Ла Страда-Україна»

Під час карантину педагоги висвітлювали відео-уроки, майстер-класи, організували дитячі виставки, онлайн екскурсії до музеїв; проводили навчальні заняття, фізичні розминки, , розучували тексти нових пісень, хореографічних рухів, підбирався репертуар та

його музичний супровід. Дистанційна робота постійно висвітлювалася на сайті ЦПР, на сторінці Центру та групах відділу у соціальній мережі Фейсбук, Інстаграм. Крім того, для зв'язку з вихованцями педагоги Центру користувалися наступними мобільними додатками, засобами комунікації, як: Viber, Skype, ClassDojo; Messenger, ZOOM, YouTube та інше.

Колективи Центру брали участь у дистанційних проектах, конкурсах, фестивалях, турнірах, де також мають призові місця та понад 100 нагород різного рівня.

ТО Центру стали активними учасниками різноманітних тематичних флешмобів від ДОН та від МАПО: Всесвітній день книги, День вшанування пам'яті ліквідаторів наслідків Чорнобильської трагедії, День перемоги над нацизмом у II світовій війні, День Матері в Україні, День міста Києва та Міжнародний день захисту дитини, «Позашкілля заради майбутнього», «Я – випускник позашкілля» і багато іншого.

## 2. ПРІОРИТЕТНІ НАПРЯМИ І ЗАВДАННЯ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДУ У 2020 – 2021 НАВЧАЛЬНОМУ РОЦІ

### 2.1. Пріоритетні напрями роботи на 2020 – 2021 навчальний рік:

- Розбудова внутрішньої системи якості освіти в закладі
- Упровадження інноваційних технологій навчання, виховання, соціалізації учнів
- Підвищення професійної компетентності педагогічних працівників
- Реалізація програми роботи над науково-методичною проблемою «Життєтворчі засади духовного і морального розвитку особистості у контексті сучасних викликів»
- Зміцнення матеріально-технічної бази

### 2.2. Завдання педагогічного колективу на новий навчальний рік:

- Забезпечення оптимального функціонування закладу як відкритої соціально-педагогічної системи, створення умов для ефективної діяльності всіх підсистем, розвитку соціального партнерства
- Організація цілеспрямованої спільної роботи педагогічного колективу та кожного педагога над підвищенням рівня якості освіти, професійної компетентності і майстерності, іміджу закладу
- Спрямування освітньої діяльності закладу на досягнення вихованцями якостей, компетентностей, визначених «Моделлю вихованця ЦПР»
- Удосконалення впроваджених інформаційно-комунікаційних технологій та інформатизації освітнього процесу
- Забезпечення збереження контингенту учнів впродовж року
- Впровадження нових ефективних форм взаємодії закладу із сім'ями вихованців, батьківською, педагогічною і науковою громадськістю у здійсненні завдань розвитку творчих здібностей дітей та молоді, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх успішної соціалізації, свідомого життєвого вибору та самореалізації
- Удосконалення виконавської майстерності та підготовка колективів ЦПР до захисту почесних звань «Зразковий художній колектив» та «Народний художній колектив»
- Популяризація гуртків, ТО Центру та позашкільної освіти, в цілому, на рівні району, міста, країни.